



مؤسسة
الملك عبدالعزيز آل سعود
Fondation

حاشية العقيه العلامة المزمع من حاشية العزائم
الشريف القم افير على منج العقيه العلامة المكة
شم حاشية التملك البور على منج العقيه العلامة
العقد المزمع المزمع الشيم يمين
الكبير كبر ارب العباد والامتناع
والاستعداد من علم التباه
رحم الله الجميع
تمت

ذات

في هذا المشيخ المزمع



مؤسسة
الملك عبدالعزيز آل سعود
Fondation



بسم الله الرحمن الرحيم
وقل الله على سيرة الجوزة اليه رحمه

فؤادية
فؤادية
Fondation
Fondation

[illegible]

عند انقضاء المدة صحيحة بغيره
المنكر

بسم الله الرحمن الرحيم
على منيرنا محمد وآله
وعقبه وسلم

[illegible]

مفتی
مفتی
بیت العیاد

بسم

وَأَزْهَرْنَا
لِلْجَلْبِ
الْبَيْضَاءِ
وَالْخَيْضِغَةِ

وَنَزَّلْنَا
الْمِيقَاتِ
وَالطَّيِّفِ

وَقَفَا

فكلام اول لا غبار له النفاذ فيه فشرع في تبيين مضمون النبوة ومسمى الوعدة لا
 وتباع وثبته وانما يقع على مثلث من ان الزمالة اخترا لاني الوصف
 بالنبوة له اضمحاضا لهما لا وفولادته تميزنا فهو الاول بول من فيه والآخر
 بحكمه بينا وفولادته اضمحاضا لكل شيء او اضمحاضا لكل شيء فينبغي ان يكون
 ايضا على جلاله اجملا جملها في الله لا على وجه ما يخرج لنا من الاختلاف في
 الله متبينة فينا واخرى اختاروا من صكته وعلى قوله صلى الله عليه وسلم
 كما اشار له في قوله

ما ازل الهملا في ميسل	من حجة قصصنا وتنبول
في ملكوت الله او قلنا	بر كل ما يختص اني فيتمسك
ان زكاة الفضة من عمننا	فهيته بختار له انتم مسك
وامسكة بمتنا واصلحنا	يعلم من كل من يغفلنا

والا لير في تبيين التكميل قوله انما عبر الشلح بقوله لا في الله وسر به فنوص
 وعوله في تبيين كل فضيلة وحكمة المصنع يعنى انهم يخرج الماء والنجع مناع
 وبه الكلام اشتعاره مصرفة فبعية با في تبيينه من زكاة الفضة بل في المكي عي
 النبي صلى الله عليه وسلم يخرج الماء من العين والكلوا منه المشبه به على الف
 واشترى النبع بغش الصرور مبيع بعين محل الصرور او اشتعاره مكشبة بان
 شبه الفضيلة والحكمة بالعلم تشبيها مضمنا بى التبر ومن النبوة في معنى
 لوازم المنسب به وشرا المبيع وفولادته اشتعاره اني وجه اتم كل ما في
 كماله ومحبته ليجاز ان كبري لكل مقال معا 2 الا فربك الشرا اقوالا حوله
 تعالاه يعنى اليه راية تبين معزلة قوله منه اشتعار كل في كماله اليه
 وفولادته وعمل الله امر اقتبائه من الايمان والعمل الصالح او من يجره اليه بيان
 بغيره ومثلا اذله وفولادته البصيرة جمع بصير من الصراحة وسر في التكميل
 صفة راسخة يعترف بها على التبعين على المضمون بلغة بصير ان في التلخيص
 وفولادته التبليغ جمع ذليل من التبليغ وسبى بكمالية الكلام في تبيين الخصال

الذي اشار اليه
 في قوله
 ما ازل الهملا
 في ميسل
 في ملكوت الله
 او قلنا
 ان زكاة الفضة
 من عمننا
 وامسكة بمتنا
 واصلحنا

مع فصاحته ككون الفخا صيا منكم بالبحر كيم بانه هذا يعتضى ق كير الفخ كيم بانه فلا
 سوا الحال والاشا كير سوا ففتضلا بقولك لدا اذا زيرا بوا الزاير مذكرا بان كليم
 مكنابر ففتضرا الحال والاشا اعلم وفوله وبعسدة الواو لدا مشاي عمل فوله
 قبل اثبتة مرفعا فيما بتكر الجمللة وافقة بجواب سؤال فخر رافقا ا تقول تغر
 بالشملة والحجرة والصلالة فلانها وبغرة لك باز من مشرقة وشوكم في زقا رينور
 على الضم لفكجه غير الاضابة لبعنا لا معتز وبقال اقا تغر وبقال بعرفه واما
 افا كذا مشا وبقال اقا وغرسنا عينا راعا ثلثا كلفها متهمنة فمما يكر من
 شية ولزاليك اقر بالباء بغرسنا وفولة من جمع مئة اى عكسية وفولة مشغ
 ان يله اى يعيض النعم بقال صبغت النعمة مسبرغا اقتسعت واشبهى هذا الله و
 ابا ضما والتمنا وان يله جمع ايزوايز جمع يرويس النعمة وفولة عمل الج
 الخواص والبراد وبتعلو بشتيع على حرف فضا ما يفيض النعم على اهل الخواص
 في مشر جمع ما فولة فلهما البادية ثلثا ازا جواد وجمع باادية ضرا بخلا فولة
 وفولة على افر الخفيفين جمع محذوف مشوال فيثبت المحر بانزليل بان يثبت
 المشئلة برليلها وفولة وعلا يل لدا البلقاء اذ كسر البلقاء لا اذ اني يجل
 اللوا اى علم الجسر ورا التزايه وجمع على الودية مشوكيم الغزوع والخر فيتر جمع
 قد فو مشو فية من الخفول لانه مزير لدا قال ايزرك الا انك كيا وفولة جامع
 استان العلوم اى جامع ما تقوى من العلوم او من اضابة الصبغة بفتو مشوما
 جامع العلوم المعروفة بغير علم اى اني اجتمع فيه من العلم ما تقوى في علمه وسى
 العلماء والاشا تاجع مشيت اى متبع كفى لى ثقل لشر علميكم جناد انا كلوا
 جميعا اوا مشاقا وجمع ايضا على مشر كغزله ثقل بلاخر جناب ازا جلا من فبايت
 مشر وفولة ومالك ازمة المشور والمنكر اى المختص من المشور والمنكر
 من العلم كيف مشا باللازمة جمع زما وشوفا فقا به الزايرة وفي الكلام اد
 اشتعا و فكنية لانه مشبه العلم بالزايرة واقر مشى من لوازم المشيئة به وشو
 اللازمة بفتح المشو وكسر الزاير وقصير من الفيم اقول الزما للبعي مشبه

وبق
 بان
 من
 على الجوا
 والبوا
 اذ
 على
 الخفيفين
 وحدا
 البلقاء
 المشور
 جلا
 المشاق
 وقال
 المشور
 والمنكر

العلم

[illegible][illegible]

المك والاضطراب
التي هي من اوضاع
الاضطراب من اوضاع
الاضطراب من اوضاع

والاولاد والكثرة هبكمه وبراعته ومشاركته لا يشغله عنه اخر حتى
العلماء والشكاه وفسوله وحضر جنازة من المتخلفين قايضين
في سبب ذلك ان عمادة اشربها من الى الامم خروج مخالف للنساء لبا البقع
في الجمعة الثالثة لعاشره يخرجت النساء جزوا من على العادة بان في
الما في ذلك اليوم بحضور جنازة من علم من الرجال والنساء والصبا
فلان يتعرفون في الغم لا كما يجازي في العلم من جهة ولا من جهة
ان في شرب من لا يغلب وفسوله وبالجمله بعلمه لا يترك راي
يكون في ذلك بخروا لعماده لا في سمعنا منها عما فاستاذك كاره
بمكة الشيخ الكامل في الكتب الزايله الغلبه الكملين والاداء
ان الزكوة كاره فقام على فتره من الكتب وكاره يعثر له ولرعيه
البلد وقال له اريد ما رما لك الرب الفنا بلما وصل الى الشيخ
بدران اختاره بمقالة الغفران فاعلمه الشيخ من قرع عمل وامر له
بأن يلهما بازداة عنرا كنه واخرا من غير محروكا عما لهما ايضا فاما من
هيبه رجع يشتم في الشاكر ومما بالترتيب باليه بالجمعة وان تفاد
من علمه الكتاب انما قال ذلك بمخالفة بعض الفقهاء كمن ايرس
ابن عمر السليل بمخالفة الشاذ في التنزيه في غير العبر بمخالفة
ابن العثام من الفريسي والتغريبيك بمخالفة الشيخ ابن عثام والله
والشيخ ابن بمخالفة سيم على المخرام والشيخ ابن عثام بمخالفة سيم
محرر الشيم بابن عثام والشيخ ابن عثام بمخالفة سيم محرر عنرا لله
صاحب الجمعية والشيخ سيم احمر بريناري بمخالفة سيم عنرا الفريز
الرباع والشيخ الزميرة بمخالفة سيم على فرائد من الكتب المختلرة
فلتسب وللتاخير رحمه الله شيوع في سيم الشيخ بننا في بعض
الزرقاني وفي سيم ابن جعفر سيم عم القاسم وعنه سيم الشيخ
سيم عنرا الفاد زهير سيم وروى سيم العلامة المذكور الصالح سيم

رُفْعُهُ

[illegible]

المختارات وتزوله على اختياره النكحوا حتى يمتنع به عن مشايخ المختارين وبه
 يغفر النكحوا الكتابة والبيع والاشهاد من غير عتق قاتلوا قاتلوا
 بكل ذاك في بسم الله التبارك وتزوله يكتمون ان يعصم وتزوله يفعلون
 يفعلون تكلموا فزعموا مع صلواته على من هو النبي المبرور بصلواته الله عليه
 صلواته عليه صلواته عليه السلام والبركة والزيادة والتكليف في غير قوله الجماعة
 غايتها في الزيادة الا في قولهم ان في قولهم وانما اصبحت اليه فاعلموا ان
 قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 عليه اذ في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 نعيم عن مكافاته علمنا بوجوب ان نرجع في ذلك الى المؤثر الذي في القادر
 على كل ما يشاء فيتركنا فيه علمنا ان هذا من قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الشاهد ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الشير والمؤثر في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 وانما في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الزعمانية كراهم من المختارين في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 قال ان المختارين في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 عليه الشليل في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 انطبع كذا في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 فلتب اننا نوله ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 كل نعمة وسورة يصنع بان يصنع الشاهد في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 واكثر ناله في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الصلوات في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 وفهمه وقسمه الكرامة في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 فاصح على ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 ذكره افراد المختارين في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 وعمل الامية في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 المتكلم في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان

المختارات وتزوله على اختياره النكحوا حتى يمتنع به عن مشايخ المختارين وبه
 يغفر النكحوا الكتابة والبيع والاشهاد من غير عتق قاتلوا قاتلوا
 بكل ذاك في بسم الله التبارك وتزوله يكتمون ان يعصم وتزوله يفعلون
 يفعلون تكلموا فزعموا مع صلواته على من هو النبي المبرور بصلواته الله عليه
 صلواته عليه صلواته عليه السلام والبركة والزيادة والتكليف في غير قوله الجماعة
 غايتها في الزيادة الا في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 عليه اذ في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 نعيم عن مكافاته علمنا بوجوب ان نرجع في ذلك الى المؤثر الذي في القادر
 على كل ما يشاء فيتركنا فيه علمنا ان هذا من قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الشاهد ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الشير والمؤثر في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 وانما في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الزعمانية كراهم من المختارين في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 قال ان المختارين في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 عليه الشليل في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 انطبع كذا في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 فلتب اننا نوله ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 كل نعمة وسورة يصنع بان يصنع الشاهد في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 واكثر ناله في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 الصلوات في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 وفهمه وقسمه الكرامة في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 فاصح على ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 ذكره افراد المختارين في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 وعمل الامية في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان
 المتكلم في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان في قولهم ان

ثقل

21

عن الفعل فخره من ان الفعل من الخار ايضا من غير ان يتغير
كما يجوز ان لا افيل من غير البوس اخر غير المتعصية انك لا توافي
المتعصية بها وضع له فليس اذ لا اعتراه بالاشتغال من غير شعور فيه
ان يشاهد بالمتعصية المتعصية فمما هو المتبادر من الاعمال
اختياره بخروج الفعل فكلما من غير المتعصية فبذلك كما وقعت له
ففسد حكمه وبقوله يمتدحه له عن الفعل من غير كلام والله اعلم
وقوله وعن المجازية وكذا انك تانيه من على انما ليست حقيقة ومنها
انما ليس انما حقيقة وقيل يجوز ان يكون واسمها ومقتضى التعديل وعلى
الاول يجب ان يكون انما وبقوله يمتدح يوضع له من مخرج المجاز
بغير اوضاع كتابه من ان يمتدح عن الكمية الاولى في اوضاع من الكمية
ان يمتدح وانه تغير البنية ليول على التعديل بنفسه وكذا ان يمتدح على
الكمية الثانية وانه اوضاع جعل البنية ولبس على التعديل
المتعصية من الكمية الاولى اوضاع انما من اوضاع بالتعديل وزيادته
في تعديب التعصية على الكمية الثانية اوضاع انما من اوضاع التعديل
من اوضاع التعديل الشورى والتاويل انما من تعديل كما يدرجه قولكم
بما يلية واوضاع في تعديب التعصية التي باعترفه وبقوله اعني ان
ذكر المحصنة وغيره بنية عقلية ذات الخلق ومسلح او متجود فبذلك
وقوله البنية ان الكلمة من غير كلام ان البنية اعني اوضاع التعديل
والتركيب وسعدا منمودة وحيث يحتاج للحوال الله ان لا يرد عليه السؤال
والخاتمة على تعديب بالكلمة واحتمال اعادة الكلمة بالبنية بغير كلام
يتمل عليه كلامكم وعلى التعديل عليه حقيقته رحمه الله بمنزلة التعديل
بغير اوضاع بل بقوله اكلوا كما قاله حقيقته وبقوله الكلام وبقوله انما

[illegible]

رَأَى كَيْفَ تَعْمَلُ فَتَعْمَلُ بِمَا وَضَعْتَ لَهُ مِنَ الدُّعَاءِ فَتَسْأَلُ كَيْفَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَرَأَيْتَ لَوْ
 التَّرَادُّ بِالْأَكْثَرِ أَلَا تَسْتَعْمَلُ الْحَقَّ عَمَّ بِهِ الْغَيْبُ وَقَوْلَهُ الدُّعَاءُ إِلَى الْكَلِمَةِ وَقَوْلَهُ عَلَى
 الْغَيْبِ وَضَعَهُ لَهُ أَرَأَيْتَ لَوْ وَضَعَ الدُّعَاءَ لَهُ وَقَوْلَهُ مِمَّا أَلَا تَحْتَابِرُ

انه اولي بزال المعنى غير انه في الرتبة لكمة اكملوا وادوم على الشر
المؤثرون ولموا مشرك بقاء المعنى في المؤثرون عن اكملوا وادوم عليه
ولم يشرك بقاء المعنى في المتشرك عن اكملوا وادوم عليه بعن زوال المحرقة
لا يصح وادوم بقاء حقيقة ويصح تشكيته بزاله وفكره من اللبنة ان يقدرا
او مركبا انما او بقاء اذم بقاء وعلم من اخزم اللبنة جنس العجز ان اكملوا من الجواز
بالزيادة او بالانقضاء او بغيرهما غير داخل في ذلك لانه ليس بمعنى اللبنة بل
بمعنى كمل التجرى الى ارتكابه خلافا لما اذا علمت من انهم لدا في كرم
بزاله الى العجز المتشرك ليس على ما ينبغي وفكره مع حقيقة صارفة او قاطعة
من المؤثرون له وهم منه ان الجواز لا يتوقف على الرتبة المعنية ومعوكر اللفظ
نعم يتوقف عليها من حيث المعنى عن البقاء ولما في تشكرك البقاء الجواز
التي لا يتوقف فربما معينة والعجز في الزيادة والزيادة ان لا يتوقف
عن الزيادة وانما تقع من ازالة المعنى الى كمل بقاء الثانية وانما تقع
عن الزيادة ويلزم من ذلك انما تقع بكل معينة فائدة ولا عكس ومثال
الاول في ذلك في الجماع مرفقك رات بجرا في الجماع لانه يصلح للتكريم والاعظام
ومثال الثانية رات امرياء في بزاله في حقيقة معينة ان الزيادة بالاسير
الشجاع وفكره في الجواز يعكس والله اعلم وفكره مع علاقة ان يفتح
العجز متروكا كما في المعاد كعلاقة الجواز والحب الغالب بالغلب والمحسرات
كعلاقة الشيع والشر وكفيل انما بالفتح في المعاد وبالكسر في الجواز
وانما اشترك في الجواز ملائمة العلاقة بين المعنى الجواز والمعنى الاكمل
وتم يصح ان يكمل اللبنة عليه بلا علاقة ويكتفى بالثبوت الدالة على
المراد لا اكملوا اللبنة على غير معناها بل وفكره له على ان يكون
ان اول اصلا والثاني في عا تشكيك في التفسير في اللبنة وتبين لا غير ان
كلا فيز على ان يعرفه الذي يشترك وحيثما يتصير المعنى غير بالس
بالتشكيك والتعريف دون سائر المعاد وهذا الوجه هو المناهضة ولا
بلا حكمته في التخصيص يكون متكاملا بينا في عشر التتم في التاميل والتعريف

وفي
الاصح كلام
اللبنة المتشرك
في غير ما وضع له
مع فربما فائدة
بما وضع له في
علاقة الثانية
في المعنى المتشرك
بمعنى وتبين ما وضع
له اللبنة والمعنى
المتشرك الثاني
ومثال التشكيك
في اللبنة والاداء
في غير كلام
ففي اللبنة على
بأنه واقعة على
المعنى الضمير
في وضع عا تشكيك
على اللبنة

مذكرا في ١٥ من وحيث الكتاب والسنة ونحوهما كما يعكسها كتاب بعضنا
 وثم قولنا آخر الكلام فية ومعونتهم وروعه في الكتاب والسنة بقوله فالاول انه
 بحسب الكلام كذا كذا في قوله في الجليل من اعمار وكلام الله وقوله من لا
 غير الكذا ولا حبيب بانه لا كذا في اعتبار العلاقة وعبر في تمامه كالمشاهدة
 في الصفة الكلام في ان معوم البعير وكذا في كذا في غير هذا لانه لم يعرفناهم
 شيئا وفصوله بالمرء والمضرب بعضه فزيد مع هذا الرليل بان المجموع
 من اللغة فخرات زيدا ومن يفة موضوع للرواية والمضي المتعلقين به اعم
 من ان يعمله او لا فيكون حقيقة فكذلك في راية من قال لا مشد ان قوله ان
 بين هذا وبينه على ترقيقات المعجم لانه يتابع معنونه في اللغة ان يفرق
 المجموع را بكمالنا كما ان المجموع من اللغة ان يفرق راية زيدا ومن يفة موضوع
 للرواية والمضي المتعلقين به اعم من ان يعمله او لا فيكون حقيقة فكذلك في
 والله اعلمهم وفصوله واري كما يتبع كذا في قوله ان يفرق من كونه
 بعد ان يفرق في الكلام في فسيحة المضي لا اثر له في قوله كذا في قوله
 فابدا في قوله فابدا في المحضر المضي اما من جسم يحسم غير ان يفرق في قوله
 ان يفرق في شجرة الكلام انه لا يشترط في المحضر كونه حيرا فانا نقوله نقول
 ان يفرق في بعض الجرار ان يفرق في بعض الجرار ان يفرق في بعض الجرار
 فابدا في قوله فابدا في المحضر المضي اما من جسم يحسم غير ان يفرق في قوله
 كقولك ما في اواكي تفزع رطلها وتفرق في حوز والخبث المستعمل في الاشياء
 كقولك تفزع في اية وصفتنا اقربا انه يحسم في شجرة الاشياء المحسم كذا في
 المحكم والاشياء المستعمل في الخبث تفزع قوله صلى الله عليه وسلم
 فلينبوا ففعل من النار في مراد به الاخبار الشاذية فراكهم وبعضهم
 كونه غاليا في معنى يعبر عنه في الحقيقة اكثر من الجواز على فربخ الحمد وقال
 في النهاية المشبهة في القاب في الاستعمال الحقيقية

رتقتم في
 بعض النسخ
 في قوله
 في الجليل
 من اعمار
 وكلام الله
 وقوله من لا
 غير الكذا
 ولا حبيب
 بانه لا كذا
 في اعتبار
 العلاقة
 وعبر في
 تمامه
 كالمشاهدة
 في الصفة
 الكلام في
 ان معوم
 البعير
 وكذا في
 كذا في
 غير هذا
 لانه لم
 يعرفناهم
 شيئا
 وفصوله
 بالمرء
 والمضرب
 بعضه
 فزيد مع
 هذا
 الرليل
 بان
 المجموع
 من اللغة
 فخرات
 زيدا
 ومن يفة
 موضوع
 للرواية
 والمضي
 المتعلقين
 به اعم
 من ان
 يعمله
 او لا
 فيكون
 حقيقة
 فكذلك
 في راية
 من قال
 لا مشد
 ان قوله
 ان يفرق
 بين هذا
 وبينه
 على
 ترقيقات
 المعجم
 لانه
 يتابع
 معنونه
 في اللغة
 ان يفرق
 المجموع
 را بكمالنا
 كما ان
 المجموع
 من اللغة
 ان يفرق
 راية
 زيدا
 ومن يفة
 موضوع
 للرواية
 والمضي
 المتعلقين
 به اعم
 من ان
 يعمله
 او لا
 فيكون
 حقيقة
 فكذلك
 في



التي الخرافة بموعدان مرسلا ومعتزلة وفوله ومرسلا بالعكس وفوله علاقة متزا
 مؤخر ومثبه نعم تغزج بموعدان المحض والتقدير للعلاقة في الاستعارة الا ان شبهه وسيمر
 في سلاسل الاستعارة في قوله بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به والمزمل ومثل من هذا
 الغير قوله البع **فابى** الاستعارة بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به والمزمل ومثل من هذا
 في قوله بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به فسمي بتعارف
 وتغير بتعارف ولا تقاويل الكثر والثانية نصب الغرابة على ازالة خلاص الكلام في الاستعارة
 لما عرفت انه لا بد من العجز من الغرابة المتأخرة على ازالة الغرابة الكثر بآء عا، ارا شبهه
 في رتبة على ازالة خلاص الكلام بل في هذا المجهول في ترويح الكلام في ازالة العجز عن العمل
 واكتفاء اشارته (ومرسل بالعكس كاشم الكل في البعض واسم آية للعلل وسبب
 لصحة كاشم في كاز قوله انما فاعلها في واسم بجوارها فزجها وزا في والبعض ليكل كاشم
 محض في واسم المحل للبر في قوله في والعكس واسم في التسمية في والمتعلق فاعلها في
 هو وما في الزا فاعلها في ازالة الانواع تشمية البعض باسم الكل كقوله فقل يعلو اها بعم

الغاية في تلك الصورة التخصوصة وفي متعارف وموعدان له قلد الجواز في كرا من
 قلد الصورة التخصوصة وفي قوله قل يعلو الجواز في ترويح في منزل مرسلا في نص
 ينم وقل يعلو ومعناه فيج ويغير في المحض والكفاية في التوسع في ترويح الكلام في
 اكتمار صيته عن الاستماع ولا شذرا الكرا في فعل في الذا علم عرج تكا بقية في
 التوافع وقصر اكتمار صيته للاستماع في علم الزا فاعلها في الاستعارة بآء عا، ارا شبهه
 في قوله ليكن فيم قال العلاقة البع في الكلا في البع في الاستعارة بآء عا، ارا شبهه
 انكاذ في فلا يرد في قال في استعارة في التعمد والكثر في التعمد في الاستعارة بآء عا، ارا شبهه
 يحتاج في لم يرد في قال العلاقة البع في الكلا في البع في الاستعارة بآء عا، ارا شبهه
 وذا الذي يربح في التوقع في الفزوار وكلا في الرضول اشار في انما بآء عا، ارا شبهه
 استعارة في البع في قوله في الاستعارة بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به
 بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه
 بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه
 بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه من جنس المشبه به بآء عا، ارا شبهه

ميت
 واذا زيدا

اتجوز الراوية البعي او اجعلوا فخر اذ يستغفر عليه في تخصيص الشعر
 له بالبعي فيه نظر في فخره في كمال الشعر غاية ما قال ان الراوية
 اسم للبعي ولا يعموم له تافله والله اعلم في قوله والعلاقة كراعيهم على
 حاله مما لا يخفى على رعايها عن الحمل حيث راوية للجماوية وقوله وفيه
 تشبيه الشئ باسم البعير من زاله امثلة كثيرة كقوله تغل ويغزو فبه
 ربحه ذوالجلال والكرام اوقاتة يقولوا وجرومكم شكم في امة واقلهم وجوا
 يومين فاعلمه وجوه يرميها شعبة عاملة عم بالوجه من الاجتهاد ذال الجا
 فدم ما قيل في فخره اقل بما كتب ايزيكم في كسبهم في اصيل وفرة ارايهم
 وار كعواضع الراكيين ومزايل بل يمتدله اكله كذا من فجاج ايل والفراد الا في كرم
 واشتهر على الصلابة وشو بعضنا مرقا بانع الكعبة في المخرج كذا برئيل انه
 لا تخرج بيننا فانه في الدلائل قندس مما المخرج من وقت الكلها استرو
 الجوز فخواذا منكم وجعلوا في العمل صفة القلب فقلت منهم رعبنا والوعب يكون في
 القلب وكذا اكله ارض الخاير عمل الفاعل بخلافه وقوله في العا لخير في ومثله
 وقوله المواء بالغير انما مشور اذ في يكمل على نحو زاتنا الفعور وقوله واكثر
 ان يكون هذا البعض ماله ملزومة ان لا يجر اكله ولا يجر او لا يجمع مثله وان اذ
 معن انما مشور لغير الفرية وقوله بالغير منها لهما يركبة في لكونها المعنونة
 الا عكس منه يثبت لا جرم منه يفرغ فاعلم في هذا البناء اذ بها يرى الا اعتراه وفقر
 عزم روص بلرم وتكاير افعاليهم وجميع اخوانيهم وقوله من اخبار ابي موسى
 التكملة على اخبار الفرية وقوله والمواء اكله اي لا يجر الزير من عزم وقوله
 وتسل الفرية يجر الا بنية الجمعية ولا تشمل انما المشول امثلهما بقوا اكله اجمع الحمل
 الذي في الفرية عمل الخيال اعني اكله او يجمع اكله في ان يشترجوا بالحق اكله
 ناديه واغل الفرية حرمه انصافا وافق المصالح اليه مقادير يجمع اكله اشوا
 للفرية حقيقة كرامة ليعرفوا عليه الشلح وقوله ارايهم في الكف من جعله
 الرحمة هنا مجازا ومثله جعلنا استغارة في عبية في الحرفة بار وقوله شبه كلش

والراوية البعي
 رغبة في رغبة
 كراعيهم على
 حاله مما لا يخفى
 على رعايها عن
 الحمل حيث راوية
 للجماوية وقوله
 وفيه تشبيه
 الشئ باسم البعير
 من زاله امثلة
 كثيرة كقوله
 تغل ويغزو فبه
 ربحه ذوالجلال
 والكرام اوقاتة
 يقولوا وجرومكم
 شكم في امة
 واقلهم وجوا
 يومين فاعلمه
 وجوه يرميها
 شعبة عاملة
 عم بالوجه
 من الاجتهاد
 ذال الجا
 فدم ما قيل
 في فخره اقل
 بما كتب ايزيكم
 في كسبهم في
 اصيل وفرة
 ارايهم
 وار كعواضع
 الراكيين
 ومزايل بل
 يمتدله اكله
 كذا من فجاج
 ايل والفراد
 الا في كرم
 واشتهر على
 الصلابة
 وشو بعضنا
 مرقا بانع
 الكعبة في
 المخرج كذا
 برئيل انه
 لا تخرج
 بيننا فانه
 في الدلائل
 قندس مما
 المخرج من
 وقت الكلها
 استرو
 الجوز فخواذا
 منكم وجعلوا
 في العمل
 صفة القلب
 فقلت منهم
 رعبنا والوعب
 يكون في
 القلب وكذا
 اكله ارض
 الخاير عمل
 الفاعل بخلافه
 وقوله في
 العا لخير في
 ومثله
 وقوله المواء
 بالغير انما
 مشور اذ في
 يكمل على
 نحو زاتنا
 الفعور
 وقوله واكثر
 ان يكون
 هذا البعض
 ماله ملزومة
 ان لا يجر
 اكله ولا يجر
 او لا يجمع
 مثله وان اذ
 معن انما
 مشور لغير
 الفرية
 وقوله بالغير
 منها لهما
 يركبة في
 لكونها
 المعنونة
 الا عكس
 منه يثبت
 لا جرم منه
 يفرغ فاعلم
 في هذا
 البناء اذ
 بها يرى
 الا اعتراه
 وفقر
 عزم روص
 بلرم
 وتكاير
 افعاليهم
 وجميع
 اخوانيهم
 وقوله من
 اخبار ابي
 موسى
 التكملة
 على اخبار
 الفرية
 وقوله
 والمواء
 اكله اي
 لا يجر
 الزير من
 عزم
 وقوله
 وتسل
 الفرية
 يجر الا
 بنية
 الجمعية
 ولا تشمل
 انما
 المشول
 امثلهما
 بقوا
 اكله
 اجمع
 الحمل
 الذي في
 الفرية
 عمل
 الخيال
 اعني
 اكله
 او يجمع
 اكله
 في ان
 يشترجوا
 بالحق
 اكله
 ناديه
 واغل
 الفرية
 حرمه
 انصافا
 وافق
 المصالح
 اليه
 مقادير
 يجمع
 اكله
 اشوا
 للفرية
 حقيقة
 كرامة
 ليعرفوا
 عليه
 الشلح
 وقوله
 ارايهم
 في
 الكف
 من
 جعله
 الرحمة
 هنا
 مجازا
 ومثله
 جعلنا
 استغارة
 في
 عبية
 في
 الحرفة
 بار
 وقوله
 شبه
 كلش

بأنهم يحمله فيقولون قد نادى الناس المجلس والخراد أملاه وكفوله فقل وشمل الغزبية
وهمها عكس هذا الذي قبله وعرضت عليه الشيء بأنهم يحمله أي بأنهم لا يجعلون ذلك الشيء
يعروا له الذين اشبهت وعبرهم بين راحة الله أي الجنة أو من أجل الرحمة وهذا معنى قوله
وأنهم المحمل الذي فرض له والعكس ومنها تسمية الشيء بأنهم يسمونه فخرًا لهم في التسمية
بأنه أي عكس ما قبله من التسمية والتعبير بسميته وذلك قوله أو سبب لتسميته

الوجه به مثلث الكزبا بالمكثروا بمخارج التكر وجه، جا يدل على الكمية
نوعاً لولا الكناية وتخييلية لا تقول شئت الزمعة بظن ما يكاد يجاد الطلش،
ثم لم يرد بالمشبه به بل يشبه، موزاده وقرابه أو تمثيلية بار تقول شئت
الهيئة المثلثة من التلبر والمثلث من بالهيئة المثلثة من التلبر والمثلث
وقد اشم من المشبه به على ما يغفل عنه في تصور تلك الهيئة واعتبارها
وما في العاكسة مندية مزاولة وان في تكر متعده في كل الكليات قاله في محرو
وقوله ومنها تسمية الشيء باسم مستبته من مرئزافله تغلر ومن انهم
من الحما، رفا الى ما يشتمل عنه اليرز وهو الحكم وقوله تغلر لا يشتمل
اليرز لا يحرر، فكأنه ان في مرفقة من مرفقة وقوله لا يرمونه فيه وقوله ومنها
تسمية المتعلل بالبتج من الكلام اه كلام من المصنوع ويرعية اسم الفاعل
واسم المفعول يصير متعللاً بالكسر ومتعللاً بالفتح ويجر بكلامهم شاميل
للا فسام الاربعة عللاً بالاشارة خير كذا فيل فلتست وفيه منب
اعتراف الاله في عمل هذا النوع من الحجاز بان التعلل عام في جميع علل تلك الحجاز
بلا يبرر له يحد من هذا النوع واختار وجوهه لا كلاً وانجزه على الكل وعكسه
لان المعنى المصنوع من هذا من المعنى الوضعي لولا ان الرمن على حث وصاحبه امش
وفيه فم بان التعلل لا يحد جميع العلل فانما هو التعلل بمعنى مكشور لا رتبة
والتعلل هنا عام بمعنى هو فعل المصنوع بالفاعل او المفعول بمعنى ظهوره
او موزعة على ثلثه وقوله كرم هذا النوع كعكسه التكر وفيها معاً على
فما في التلخيص مثلاً يعرف

[illegible]

وفوله يا ايكم المعتبرون ان علي جعل القباء كهيبة وموخم مفرح والمعتبرون
 ان العشة يستروا مؤخرها علي غير ايكم مسترا محروا واي لواء انزله يزل والمعتبرون
 موافق اليكم المعتبرون فلما يجازي المعتبرون الله اعلم وفوله في فائدة
 ان اذا امرت بمكث فاكثري شر اليه تغريوا بما زعموا هال لا بلا مجازة
 وفوله كما لم يرس بعين الجميع مع كسر السير فتمت وفوله بغير الرسم من قوله
 العمل والجمع الوساو وارصو ربنا فيل وفسر بضمير فتمت لم يذكر كلف وجملة
 الله ما صوبه في التكميم فان المرسلا كالمسيرة البعثة والغزاة وتلك التي
 بمنه بالشب او بالالة والله اعلم ولا ما هو فيه وجمع الجوارح بضميمة ان
 الشئ باسمه في كالمجازة للبرية المملوكة لانهم لم يذكر والله ما يكمل
 به بعض صحة التجوز في اكلان لغو الطائر على الشواء والفياع عمل
 الفعور وفيه تغر وفيل منه قوله فعل فتمت بجمع بعزاء اليهم وورد الدائمة
 الرابع والثاني باسم الصارفة عنه ذكر الشكا كبر وخروج عليه ما ينعد
 فتجرب عن ما عاها ان كسجد ومسلم مرد عرو زيادة لا لاؤمنة اضافة الفعل
 ان وال لا يجمع منه تشبيها فخر جاز ان يبرأ ينفض صبه بالارادة ومضى
 مصبات ان يشر تشبيها لميله للفرع ومما زاده في جمع المتوابع اكلان
 ما بال فعل على ما بالغوا كالمشك في العجم في البرزاة الباقية وزاد وايضا
 اكلان والفعل في المراء مشارفته ومما زاده واوادة فخر اذا بلغ اجله
 بانسكوت من ايد فاشرب بلوغ الاكلان انقصا العزة لا راجع مسالما يكون
 تغر وفوله تغر اذا بلغ اجله فاما تغر لومر حنيفة فاداء
 اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستدفرون اي اذا افرو فحيته وفيه يتروغ
 السؤال عمنما يانه عند رجب الاكلان لا يصور تغريم واليختر الغرير لوز
 في كوا ان فخر ربحوا ان يرم كوا فخر الاكلان لا يصور تغريم واليختر الغرير لوز
 قبل التزل لانهم بعد الاموات اذا فتمت ان الصلاة اارة شمر الغياح ليعا فاداء
 نوات الغزاة ان يستعزوا في اوقات الغزاة والله اعلم وانتم في علم الله
 مشترك البيت اي الشما من العز من نزع العلفانة مشترك اي في كل فرع من افرانها

نعم يا ايكم المعتبرون
 ان العشة يستروا مؤخرها
 علي غير ايكم مسترا محروا
 واي لواء انزله يزل
 والمعتبرون موافق اليكم
 المعتبرون فلما يجازي
 المعتبرون الله اعلم
 وفوله في فائدة
 ان اذا امرت بمكث
 فاكثري شر اليه
 تغريوا بما زعموا
 هال لا بلا مجازة
 وفوله كما لم يرس
 بعين الجميع مع كسر
 السير فتمت
 وفوله بغير الرسم
 من قوله العمل
 والجمع الوساو
 وارصو ربنا فيل
 وفسر بضمير
 فتمت لم يذكر
 كلف وجملة
 الله ما صوبه
 في التكميم
 فان المرسلا
 كالمسيرة
 البعثة والغزاة
 وتلك التي
 بمنه بالشب
 او بالالة
 والله اعلم
 ولا ما هو فيه
 وجمع الجوارح
 بضميمة ان
 الشئ باسمه
 في كالمجازة
 للبرية المملوكة
 لانهم لم يذكر
 والله ما يكمل
 به بعض صحة
 التجوز في اكلان
 لغو الطائر
 على الشواء
 والفياع عمل
 الفعور وفيه
 تغر وفيل منه
 قوله فعل فتمت
 بجمع بعزاء
 اليهم وورد
 الدائمة
 الرابع والثاني
 باسم الصارفة
 عنه ذكر الشكا
 كبر وخروج
 عليه ما ينعد
 فتجرب عن ما
 عاها ان كسجد
 ومسلم مرد
 عرو زيادة
 لا لاؤمنة
 اضافة الفعل
 ان وال لا يجمع
 منه تشبيها
 فخر جاز ان
 يبرأ ينفض
 صبه بالارادة
 ومضى مصبات
 ان يشر تشبيها
 لميله للفرع
 ومما زاده
 في جمع المتوابع
 اكلان ما بال
 فعل على ما
 بالغوا كالمشك
 في العجم في
 البرزاة الباقية
 وزاد وايضا
 اكلان والفعل
 في المراء
 مشارفته
 ومما زاده
 واوادة فخر
 اذا بلغ اجله
 بانسكوت من
 ايد فاشرب
 بلوغ الاكلان
 انقصا العزة
 لا راجع مسالما
 يكون تغر
 وفوله تغر
 اذا بلغ اجله
 فاما تغر
 لومر حنيفة
 فاداء اجلهم
 لا يستأخرون
 ساعة ولا
 يستدفرون اي
 اذا افرو
 فحيته وفيه
 يتروغ السؤال
 عمنما يانه
 عند رجب
 الاكلان لا
 يصور تغريم
 واليختر الغرير
 لوز في كوا
 ان فخر ربحوا
 ان يرم كوا
 فخر الاكلان
 لا يصور تغريم
 واليختر الغرير
 لوز قبل التزل
 لانهم بعد
 الاموات اذا
 فتمت ان الصلاة
 اارة شمر
 الغياح ليعا
 فاداء نوات
 الغزاة ان
 يستعزوا في
 اوقات الغزاة
 والله اعلم
 وانتم في علم
 الله مشترك
 البيت اي
 الشما من العز
 من نزع العلفانة
 مشترك اي في
 كل فرع من
 افرانها

[illegible][illegible]

بیتہ جاریہ

التي استعملها الم. من ذلك يشتمل اجماعا في كل فرع من فروع العمل
وتمثل شعبة للشعبة (تفتح ان الحجاز في) والى استعمالاته، واما ما في الحجاز

ولا فائدة بل إنه يقتصر على القوم الذين يكفرون بها بعينها

اشترى قبيحاً بكم : يا شمع من السماء فلما اجتمعوا على شريده تغلغل عن الغمام
القبض والاشبه ثم ما كان له حيل واحيد مجاز في غير انصميم اليه كقولك ومثله
تعلم انه يعلم وسعدت وجهه واقاصه فزركه وكذا قوله من السماء لا ملأها
وامره وفيت ليزانه على ما يليق به من غير تكليف ومثله ومما ربط انه امر او ملأه
على جملتهم من الله ان ياتهم الله انه عزابه وماله فحامل فسال ان يفسد ففرضه ونف
ومعزاه امتنا بالله وما جاء عن الله على مراد الله ومما علم وقال لا تشع
اجل الله على صيحات الله تعالى ليوحي اليه في علم كنهها وتسميتها صيحات سمعية
وقال اقلع الخمر واكمل العلم فزركه اليه بتا نقيضه فواجب ان يملأه من
الحمايل المجازية والكنائية ومما علم انه اخبر عن الخمر علم باخرجه مجاز من
عن الزاى ومرة الله على صيحات الكبرياء اسم الجزء المستوفى ثم ترصع به
باجتماع الزاى فكلها وان يكثر ثم يرد العن مجاز من مثل عن اسم بسمية
الشيء بل في ذلك الله الله هل في ترصع به فاستعمل حيث لاء الة والابواب مجاز
من مثل عن الفزرة اذ في الدائر يكمي مثلها ثم ترصع اخبر عن مجاز عن الجرد فيتم
عن الكناية لانهم كانوا في عهد يوم من يوم من الزاى التبر واليسع ثم ترصع في مكره
الكناية فاستعملت في يوم من يوم من الزاى ولا يسع او من استعاروا في تسمية
بما يشبه حاله مجاز مراد به بقرنه بعد لزوم التماثلات بالعكس والافعال
وكذا كسر السموات بالبحر فيقول لكان في فزركه وعمره تصد به فيها كمي
حوو الشئ في يمينه وكذا عبرت قلب الفلز فيقول تصير لكان في فزركه على
تفصيل اخراتها والتصديق بها بما شاء كناية على التواضع من عباد الله الشئ في
بهاهم من اهل بيته وكذا عبرت بشك اخبر عن النبوة فيقول لكان في فزركه
بها كناية يسع الزاى من عباد الله يروى لا غروا يعكس بل لا غروا يعكس والافعال
على العرف اقا مجاز من مثل عن الزاى الله شغرا على الشئ من الفهم والقلبة
كقولك • علما علونا واسترقيا عليهم • جعلناهم في غيرهم وكما
• فلو شتر بشر على العسرا • من غير سيف وفتح قسرا
• وخبر القسرا في انهم انما كانوا من استرقوا في اعينها كان استرقوا على

استعاروا على
علما منها الشئ
بسم الله الرحمن الرحيم
ثم ندم على
السلام وال
سلام على
القدر لعلمها
بها به يهتد
منه للشيء
ثم ندم على
صحة طرقة
من علمها
بأقدم

بمنه فقال لغز عليم الحق اليها ثورا فنتع اذا قلت اقلما بغزا في خبيثتها
 فقال له ثعلوبة اخك ب فقال انكروا في معنى تبيع مرار جدا فقالوا له وما
 تبيع بها وانت محض له امير المؤمنين فقال فاصنع بها فرسي وبنوينا كبت
 ربه فاخرنا وتكلم من الكهنة في ازفركا وقتا هلالا الغصير ما تبيع ولا تفر
 ولا ابترا يعني خرج منه وفترت عليه بغية ولما قال عن الجسر ان
 خويبيد فقال له ثعلوبة انت اخك ب الغيا فقال ان العرب وخزيم
 بل اخك ب الجرو والى نسير فقال انت كذالك وفسوله وبنا في البعامة
 من هذا البعامة الى العجز عن الابل بصلح عملة الذهب وخزاسم رجل
 من العرب كان مشريدا في المنكر وفراشترى كنييا با حزم عشرة ومثلا
 ففعل له بكم اسنم نيت فبيع كنيته وبنوا هذا بقده واخرج لسنم نيت
 احزم عشرة ما فعلت منه الفتيق فخرت به المثل في العن بكسر العني تبيع في
 المنكر كرهني عينا حمر وفي المصباح حمر الفارة منع الفارة في حمر
 ثم تميم بكم نبي وكر عز قويا كعصفور رجل من العرب تضر الزحف
 با خلدوا انو قمر كنه وعزا خاله من غل فقال احب اذا كلف التمزق فله كلف فقال انا
 ابلغ بكم ابلغ قال ان الزمى قلنا ان من قلنا ان الزكيت قلنا ان انا خاخرنا
 قلنا عدا وقر اجرة من ابل ونح بكم نيتا قهر يا به المثل في الا خلدوا وقالوا

اخلف من عز قويا قال

وعز وكذا اخلف منك سمية • نوا عز قويا اخلا بيترب

وقال كعب زهير الله عنه

كانت قرا عز قويا لمتا قسلا • وما قرا عز قويا الا الله با كليل

واستعب تضر الزحف بالطمع وتبلغ من كنهه ان كاي يتكسر نيتا مشي ما مجمع
 با قرا لا ترق با حريية كنهنا في از يفرح بها اليه وحسرت برجل تفسع
 كنهنا من غبه از يرفيد كونه از كوفير ففعل له في ذالك فقال لعلا ان
 يقرر ان يرفيد منه • وعسى الكعب ما عني عنه اذ كانه في شئ سلاحي نبي
 عنرا لني بر عز زهير الله عنهم يفرح سلاحي نوا في خا يفرح با خلدوا وعلم
 كنهنا متبعهم اشعب ودوا لبا با بلم يفتح له يسترا لبا با شرف

وما قيل
 البعامة
 تقول ان
 البعامة
 او قلا
 او سمية
 او قلا
 نبي
 عز قويا
 كليل

اعمل انما كنتم فظهر من ان التنبيه بمثلا صاحب التلميح بقوله كما يعمل
وقا يشترط منه يشمل الزمار والمكارة والالة وغيره كما ان العمل انما
نحو عليه صاحب التلميح من ان مزارا فربما الاستعارة في العمل وقا
يشترط منه عمل القاعيل فهو مكفوت انما يكرا او انما يعمل فهو فثل النحل واحدا
السماء حلا او المجرور فهو مبني من بعزاه اليه او غير ذلك كقرا يسر
الاخوال مثل فثلت زيدا اذا هم فيه من بامسيرا بل فيه منوره عينا بلور
زاد انما كنتم مثلا

كاشم زمار ومكارة والالة في دليلها فلا بدت او حاله

لما وعسنا كزافيل تاقله فسمع العلم ان الاستعارة في العمل بل اعتبار كل
مقرول فيه المخرق والزمار واجبة ان الاعتبار المخرق فيمن تا بقعة المخرق في
النوعين معا كما هو مقتضى سينا وكلمه وجعله النوعين من حيث الاستعارة
التعبية على كنهه اخرهما على الاخر فيصلا بها قوله او لا وانما في التبع
ارتفع في هبة اوقه بغير لا كرم عينا وقد في قوله او شبه المخرق من حيث مقتضى
ان الاستعارة في العمل بل اعتبار رتبة اهلوية شبهه معا زمارا خا من زمان
خا من وجه وباشم الزمار المشبه به من غير مزا عماله المخرق في اهل التشبيه
كما في النوع الاول وليس كذلك وشارحا لا تبعا كما يمزلا فليما تيا جايضا
والتميز ان الاستعارة في العمل ولو باعتبار هبته راجعة للاستعارة
في المخرق كسما برامستفاد في لان المفعول ان مع منقا من المخرق بكارا حو
بان تعتبر فيه الاستعارة او لا وفيما اشترطه تا فيلا لا كنهه في العمل
با اعتبار من قوله الخا في المخرق مكلفه عرواية الزمار في التشبيه بان
يفال شبهه المكتوب بالالة فيللا وبا اعتبار من قوله المخرق وهو الزمار المخرق
با اعتبار التشبيه بهما فيللا عككة رتبة الخا في بان فيلا شبه المخرق
الزمار يكون في المستعمل بان المخرق ان في الما في مع التميز في كل واستعير
ليكن الميزان الوافع في الما في المخرق الزمار سيفع في اشتراك العمل
الما في اذا علمت مزا فيب تا ويل عينا في كنه جاي مع لما ذكرنا بزييل
سيلا وكلا في فينا قوله او شبه المخرق من زمان با اعتبار رتبة

والعطف شبه ان
ما في الما في
كما لا يستغلا
بمقتضى في الزمار
المخرق في الما في
بالنظر في مكان
ما في الما في

علة رتبة بها يوجب مراده فيقولون وجب بالانزياح وهو المحرم يعني بفرض
 الاستعارة لعل المتعلق المشبه به اوله المعبر عنه بقوله بفرض المحرم في قوله
 في قوله لعل ان وعينه اصلية بقوله ما اهل للتيار يحتمل ان يكون المراد منه
 ذلك المتعلق او غير المتعلق للتيار به لا صلاية دور المحرم لغير عينة
 بل غير انما لا كنه في قوله ليتمى بالمفهوم ويتبادر الى اصلية والتبعية
 والعدا اعلم وقوله بقدر استعير في الكيفية اوله ان والجماع والاتصال
 في كل من المفهوم الا اختار بضمير النعمة وكثرتنا وقوله لعل استقلاله
 بالمفهومية الى لا حياجه في ابادلة قوله الموضوع له وهو المعنى
 الجزوي الذي ذكر المتعلق والجزوي وقوله ان والى استعارة التبعية في المحرم
 يعني ما محرم منصرف على نزع انما يكون له معكوى على قوله اقل التبع
 في الاولين ويحتمل انه منصرف على الاستعارة والتقدير واعتبر المحرم
 شبهة ويحتمل انه منصرف مبتدأ خبر له شبهة على ميزان الشبهة وقوله
 حلية الا نسأله حين او محذوف على كزمت السيرة لما في ذلك اي والمحرم
 يقال في بشار الاستعارة التبعية فيه شبهة وقوله خلافا للفرق
 اية وعليه فيقال في الالية شبهة الجزوي المستعمل عليهما بالذكور
 بسرور ذلك التشبيه او تشبيه تلبيس المستعمل بالجزوي المستعمل عليهما
 بتلبيس المذكورين بالذكور ما شئتكم في الموضوع لتلبيس المذكورين
 بالذكور نقلا وكذا يقال في محذور في نعمة شبهة النعمة بالذكور المحسوس

الفرق بين الاستعارة
 والكيفية في قوله
 وجب بالانزياح وهو المحرم
 يعني بفرض
 الاستعارة لعل المتعلق
 المشبه به اوله المعبر عنه
 بقوله بفرض المحرم في قوله
 في قوله لعل ان وعينه
 اصلية بقوله ما اهل للتيار
 يحتمل ان يكون المراد منه
 ذلك المتعلق او غير المتعلق
 للتيار به لا صلاية دور
 المحرم لغير عينة بل غير
 انما لا كنه في قوله ليتمى
 بالمفهوم ويتبادر الى
 اصلية والتبعية والعدا
 اعلم وقوله بقدر استعير
 في الكيفية اوله ان والجماع
 والاتصال في كل من
 المفهوم الا اختار بضمير
 النعمة وكثرتنا وقوله
 لعل استقلاله بالمفهومية
 الى لا حياجه في ابادلة
 قوله الموضوع له وهو
 المعنى الجزوي الذي ذكر
 المتعلق والجزوي وقوله
 ان والى استعارة التبعية
 في المحرم يعني ما محرم
 منصرف على نزع انما
 يكون له معكوى على
 قوله اقل التبع في
 الاولين ويحتمل انه
 منصرف على الاستعارة
 والتقدير واعتبر المحرم
 شبهة ويحتمل انه
 منصرف مبتدأ خبر له
 شبهة على ميزان
 الشبهة وقوله حلية
 الا نسأله حين او
 محذوف على كزمت
 السيرة لما في ذلك
 اي والمحرم يقال
 في بشار الاستعارة
 التبعية فيه شبهة
 وقوله خلافا
 للفرق اية وعليه
 فيقال في الالية
 شبهة الجزوي
 المستعمل عليهما
 بالذكور بسرور
 ذلك التشبيه
 او تشبيه
 تلبيس المستعمل
 بالجزوي
 المستعمل عليهما
 بتلبيس
 المذكورين
 بالذكور ما
 شئتكم في
 الموضوع
 لتلبيس
 المذكورين
 بالذكور
 نقلا وكذا
 يقال في
 محذور في
 نعمة شبهة
 النعمة
 بالذكور
 المحسوس

بالمحرم وقوله ما جسر به كما مر قوله وافعة على متعلق محرم بربيل تنبيه بقوله
 كما لا مستغلة والتميز الجزوي بالبناء على يد على فاعنا عليه فالله مرادنا بر
 وقوله بفرض فراد يتعلو شبهة وقوله محرم واهر يتعلو بفرض كل الكيفية فذلك
 وقوله وجه بالانزياح او المحرم والمراد به ما يزل على المشبه به كعب في المثال وقوله
 مكان ما اهل ما حيزه وافعة على المحرم الذي يزل على المشبه كعل وما ذكره التناكح في
 تفسير الاستعارة في المحرم من انما هو ان كمال السكاكي خلافا للفرق بين مركز التشبيه
 وافعة في الجزوي فتح في المحرم تلبيسها قال في المفتاح المراد بتعلقا تب

فاستروا التسمية لتلخيص زكريا بالنعمة بتلخيص الكفرى بالمتكروى بالاشتغاف
 بالمتكروى بالنعمة لتلخيص الكفرى بالمتكروى بالنعمة تبعا لذلك ان
 تفوزا شملت النعمة الشاملة لزيادته لعلها بالمتكروى بالمتكروى بالمتكروى
 اختراجه متبعا واتوا به تبعا وبهذا التلخيص يتبع له صاحب التلخيص التلخيص
 ونكثيره ما ذكره ابو حيان في قوله تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته
 حال شبهة تعلوا لا علمية بالمتكروى بالمتكروى بالمتكروى بالمتكروى بالمتكروى
 لما يدل على الكفرية تبعا لا زعمه بل على معنى في الدلالة على المتكروى بالمتكروى
 الكفرى للاختراجه حتى يتبين له بغيره ولا يفتقر لغيره بل لا يفتقر الى غيره
 الا لا واعلم على حقيقته مراده من التلخيص مع الزيادة اما مكلفه كما في
 الله اكبر على الله تعالى ونسبة قلاحة الى قلاحة من اذنه بقوله على
 السعة او على غير هذا لا زعمه بل على معنى في الدلالة على المتكروى بالمتكروى
 ونشورا على الكفرى الى يتبعه في لا يكون الا متعقبا هو وقوله ما
 يعبر بها عننا الى المعنى الكلية التي يعبر بها عن تعقبات المتكروى التي هي
 جزئية وقوله بمنزلة تفسير مقاديرها الى تعقبات المتكروى على سبيل التسميات
 لا الحقيقة وقوله ابتداء العباد او العبادية الى العبادية من العبادية
 ولا ابتداء بها وقوله وبهذا ليست مقادير المتكروى الى ابتداء المتكروى
 والكفرية المتكروى ليست مقادير المتكروى بالمتكروى بالمتكروى بالمتكروى
 حالة بذاتها وانما مقادير المتكروى نسبة جزئية غير مستقلة بالمتكروى
 لتوقف تعقباتها على تعقبات الغير بمعنى قوله سررت من اليعقوب الى الكوفة
 بالمتكروى ابتداء بمنزلة وهو نسبة جزئية غير مستقلة بالمتكروى
 لانه رابكم ووالله بكم ومكروا لا يبتداء متعلقا بالمتكروى لانه كلي
 والجزء في مرتبة تحت الكل وراجع اليه ومتعلق به ومكروا لا يبتداء مستقل
 بالمتكروى لا يتوقف على تعقبات الغير وقوله والله لا يفتقر
 حروبا الى لولا والاختراجه والكفرية المتكروى مقادير مستقلة
 حروبا لكلماته من وجوه اسما لا حروبا الى الكفرية والاشمية باعتبار
 المعنى بالاداء المعنى مستقلا باللبك الدلالة عليه اسم والاسم

مقادير المتكروى
 بمنزلة تفسير مقاديرها
 مثل قوله الله اعلم
 مقادير ابتداء
 العبادية في
 مقادير الكفرية
 زعمه ليست
 مقادير المتكروى
 والله لا يفتقر
 حروبا الى لولا
 والاختراجه
 باعتبار المعنى

وغيره وقيل فريضة المصحة اللبكية بقرير كما ان فريضة الملكية المصحة
 ترشح قبل المكلفه من التي في بيتها حالية تامله والترشح 2 ان مثل
 فريضة الزكوة بالبر قليلا قليلا يجعله في بيده شيئا بعد شيئا حتى يعزى
 على المير وقيل ان هذا ترشح للوزارة قريب وتبعا لما وقع في البيت
 فترشحوا لا فترشحوا فكانت له قاربا بنفسه ان ترشحوا مع اهل
 بالانفوية لا زفة لترشح لان الجواز اذا عقب بتايلام بقريرين لان مبلغ
 هذا لا يجاز فاما ترشحة الميراث بزيادة لاد عماله الا فله ان يوفى الشئ
 التبليغ من قبل نورا جزم مسئلة البقية الكسب سبل محمد فترشح ووجز فترشح
 يا شمس على اقلت بقرير ما لم يخطا وقت المير والمير
 جمعت فترشحوا عن غير الزكوة * والشمس لا ينكر ان يجيبا
 وقول ان خاتمة مما كتب لعل في الجماعة بقرير كذا اية البركات ابن
 الفلاح وفرع عن عمل الرحلة للمير
 ان شمس الغريب عفا قاسم عفا بافك فترشمت ميراثا فافاة
 وانك فترشمت على كل سوع او شروعت بل لا علامه
 لغز لنزلت منا كل عفسر بقرير لانه لا تغ الفيل فاة
 بعلى انوا البركات لا يزحل من اقليم بيده فترشحوا مثل هذا ويبد تلميح
 لفحة كل سوع الشمير من قع بعام فحة زلزلة الساعه والقد اعلم
 وفولهم وهو خفيفة تبع بيده صاحب الميراث حيث قال ومما يسزل
 على ان الترشح ليس من الجواز والاستعارة فاة كراه صاحب الكسوف
 في منزلة الآية من انه يجوز ان يكون الجمل استعارة لعقده والاعتماد
 استعارة للتوويل والعقد او غير ترشح لا استعارة الجمل لما فيها سبه
 ولا كراهية التسم فندره اعتبار الترشح والتجزيد انما يكون بقرير الاستعارة
 اية بقرير بيتها والترشح يجوز ان يكون باقيا على عقيقته تابع للاستعارة
 او وان كان بقرير قبله لا يبعد به الا تفريقها ويجوز ان يكون
 مستعارة او ميراثا مع المستعارة منه فله به المستعارة ان كنولت رأيت
 اسرابة الجماع لعل بقرير فترشحوا فاة فحة البر على عقيقته فانه نفل

الاستعارة منه فترشح
 فترشح او المستعارة
 له فترشح

[illegible][illegible]

مِنْهُ الرِّيحُ وَالْبَدَايُ وَفَعَلَهُ رَأَيْتُ اسْمَ رَأْيَيْتُ سِرَافِيْنَهُ بِاللَّجَةِ اسْرَافِيْلُ بِهِ لِلَّهِ سِرَافِيْلُ
وَيَكْرُسِيْلُ التَّرْتِيْمُ مِغِيغَةُ لَدَى بَحَارٍ كَرْتُهُ اعْتَمْتُ تَابَعَهُ لِلَّهِ اسْتَعَارَ لَوْ وَلَيْسَ سِرَافِيْلُ
اسْتَعَارَ لَوْ تَابَعَهُ مَشَرَّ يَنْكَلُ لَدَى تَابَعَهُ مَشَرَّ لَحْمَانَهُ وَفَعَلَهُ قَوْلُ

الاشتغارية به غير محذور، يتجوز ما عرّف غرضاً لغة في الاشتغارية لأفاده هذا والكلام
 ذكرنا بطلان اشتغارية غيره من غير الاشتغارية التي في الاشتغارية ومنه تشتت اشتغارية اللغة مثلاً
 فنزل كثير * غير الرداءة أو اشتغارية ما غلفت لغيره صرفاً بالمال
 في كثير الغفلة، اشتغارية الرداءة أو الغفلة، في أنه يصور غرضاً حقيقياً كما يصور الرداءة أو ما يليق
 بتخليد غرضه وبقية بالغير الذي يلازم الغفلة، في الرداءة أو غير الرداءة الغفلة والفرقة
 بينا والكلام وهو قوله إذا تبسّم غفلةً وبقي تخليد الغفلة الثالث وهو المصلحة
 من أن قوله عند استروايت غفلةً قرينةً لما كان التفسير وزجلاً كالاستفسار
 ومنه أهملنا ما لا يرد في الثالث وفيه اختصاراً فانه لو زجراً فزجراً وحقاً
 واللا يبلغ الترشيح وهو غير محذور، المعنى أنه يجوز الجمع بين التبريد والترشيح بأن تغتفر

في أفاده يصور غرضاً حقيقياً فذا أكثر الناس من اشتغارية المعنى
 فبطلت غفلة بالشراب السجدة فانه إذا كان غفلةً في السجدة غفلةً ولا
 ويكثر غفلة الرداءة أو التبريد ويكثر غفلةً غفلةً غفلةً ولا
 وقيل ان غرض غفلةً في الرداءة غفلةً لا يلازم الرداءة غفلةً في الرداءة
 وغفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 بالاشتغارية والترشيح غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 بالستر ورد الغفلة لا يرتب فيه في القول بأنه فزجراً في الغفلة
 الغفلة من الشتا، فمترجماً بالترشيح غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 لأفاده من الشتا في الغفلة من الشتا فزجراً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 زجراً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 الترشيح والتبريد لا يلازم غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 وذلك فمترجماً من الغفلة في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 في التبريد فمترجماً من الغفلة في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 الغفلة في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة
 فمترجماً من الغفلة في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة

الاشتغارية به غير محذور
 في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة غفلةً في الرداءة

من المتفاري الى من المتفاري المستحق بالتفاري ومثله كمن يقولون
 من ان لكل شجرة اربعة كفايه * ومثله تفاري منه تقول * يقولون يقولون
 يقولون * وحده بغير الكلمة يشل عن وزن المتفاري وكان اسمه
 عمدا فاجله بسم الشيع

اذا جله عنما زمتبورا عن المتفاري وزنا قبل
 تفيل تفيل تفيل تفيل تفيل تفيل تفيل تفيل

لطبقت ذكر ان في كلمة قيمة بنت يوسف بن قاسم بن كذا كذا كلمة
 انشروا حمة العفل مشغولة بالادب والكرم وسكنت مريضة فاس
 ورواها بزمنا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 قبلنا نكرت اليه عرفت حاله * وبكنت لنا اذ مله * فاقولنا اليه
 وانشره * من الشمره ومثله زادة بعد المنتم عمل المفعول ان قال
 وفروغ * بغير اشعار النجم انتهى عن التعجب مع التكرار باده الى التسمية
 وحده لانه غير امر فحده وابده قانا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 في الربيع ما بل الى الفهر ومثله المعنى من الامة والاملاحة حيث لا ينبغي
 هو وعفلة بيل حمرون بفرولة

لا نعيمنا من ذابة لنا فحرت قليل فعل الربيع شانه انهم

ومرنية حالية لعكينة: اثبت في مية مبتدأ سوغ الا بترا و به فخر الجنى
 ان فرنية ابن شتعاره من حيث من اشباع حالية * وقوله لعكينة على
 حزب النعاهيا ومثله او فيما يكتفي التي من قناعة خلوا لجمع بموازا اجتماع
 النحالية واللعكينة كما يؤخر من قولهم * مثله المني * في اللعكينة انك
 لم تكرر في مية عني هنا ومثله او قول (ترعايش) * في قول تسلسل عني *
 ثم المتبادر من النية انما التي من شرك * فمفرا المبحر وسواها من النية
 لا لاجل النفع او ليراه في مية ابن شتعاره ككلمة ملة او معينة واعلم
 ان الاشتعاره انما احتاجت الى مية لكونها مبحرا او عليه فلا بأس
 منها في كل فعل كان من سلا او اشتعاره او كناية وانما احتجوا بمثله
 مربية ابن شتعاره باليتار انتمناه شانه والاكابر منها في كل مبحر

من المتفاري قال
 فرنية حالية
 لعكينة
 او عدوت او كناية
 واللعكينة
 لا يزل منها من مربية

ولا داعي

ولا لا وهو ان جعل فريضة المكنية واحدا والزاد عليها ترشيحا وفعله او
 عدوتها نحو امرتك في التحميم وغيرها خلافا لفوز بقدره لا يجوز تعدد
 الفريضة لانه ان كان الطهر عزاء او ما المعنى المحقق بجميع تلك الأمور
 فلا نسلم تعدد الفريضة وان كان بكل واحد فلا حاجة لما عدوا الا قول
 وقول الله عز وجل لا تعتدوا بهم المعتد كما تعتدوا الله اعلم فقول الله تعالى
 حالية او غير حالية المقتضى ان المصداق في قوله وفعله يزعم ان بالشهر وال
 يكملوا الركنين حتى لا يصحرا فيفعل الاخذ في نفسه ان المصداق وفعله
 مع الاستغفار الى اشتغاله كل مع دهر منزه والمتعدد او اداءه بكونه فريضة
 وفعله رأت استرايعكم وميزه من غير الايتنا كما في التحميم ففعله
 ما رتقا بر العزاء والايضا في قوله ايضا ففعله
 انما رتقوا العزاء والايضا في قوله ايضا ففعله
 التحميم في قوله على الله عليه وسلم قال يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله
 بما راكم وتعلمكم اني انكها عتدا بها فسيب الشيوك بالنيابة رجاء مع الدعاء
 في كل الاستغفار انهم المشبه به المشبه على كل من الاستغفار والتمجيدية
 والايضا في قوله في البيت بكسر الهمزة بمقتضى التطهير من الشوائب بفتح
 الهمزة جمع فيراية اليراثين والفرينة كل واحد من العزل والايضا في
 ما عتدا وتعلقوا بما بعد ان كل واحد من فريضة عتدا في المزايا بالنيران
 السيوف والله اعلم وقوله اذ مع عزيمه ان عتدا بالاستغفار بال
 كانت الفريضة بمخرج المعتد لا كل فريضة وفعله وما عتدا من
 عمله التثبت بصره من عتدا بزي عتدا في اذوا ورت على الخلاب
 ويجوز رفعه بالابتداء خبره ينكح بها وسرع الا بقاء به وصفه بالقر
 اي من عمله وفي المكمرا اذ هو بالربع وتكفي بالنساء والايضا في
 في عمله وهو من عتدا في عتدا في التناهي وهو من انكح مع انكح
 والنساء للثغرية والظلم المجزوء عتدا بر على الصلابة وهو في
 الاكل نارتشفكم من السماء في عتدا ويزو والنخل عز السيف او السيف
 نفسه قلح يتركه من غير الظلم في عمله يعود الى المزايا في قوله

ثم من تأويل قوله
 ففعله ايضا ففعله
 ما رتقا بر العزاء
 من العتدا على
 يتعد من فريضة
 الاستغفار في قوله
 ففعله ايضا ففعله
 ففعله ايضا ففعله
 رأت استرايعكم
 اذ الله تشر في
 عتدا وتعد
 مع الاستغفار
 رأت استرايعكم
 وفيكم اذ مع عزيمه
 وتعد في قوله او كعبه
 فتعذر الاستغفار
 في قوله عتدا من
 ففعله ايضا ففعله

لأنه مشتمل على اللفظ حيث قال معنا ما اراد بصرح بذكر الاستقار
 فكما مر في انما عرف ذكر الاستقار وليس كذلك قال البسم فلهذا ذهب الجليل
 الى ان الاستقار بالكتابة لفظك المشبه به الاستقار المشبه به النفس
 الحزوزانية بذكر لازم في قوله المعنى ان الاستقار لا عند السلف
 ان تستعير لفظك في صوابه انما اراد بغير ما بقرينه لفظك المشبه به
 الاستقار المشبه به كتاب التخرية لانه مننا مكررا في غير مكررا ككتاب
 عنه بذكر لازم بل لا بد في التخرية بما فيه مكررا في ذلك ثم حيث
 تخرية بما فيه مكررا في ذلك بذكر لازم ورد بعد من عكس التفسير في قوله
 لينتقل منه ان من ذلك الذي لا ينفرد استقارده في قوله كذا
 موشا في الكتابة ان ما لا ينتقل منها من اللزوم في المزمع في عتد
 الكلام في الكتابة له استعار بما مفعول بلا تخرية كذا في الكتابة
 الا عكس لانه كذا في ذلك والاشبه بها بقاء حيث قال كما موشا في الكتابة
 والمشبه غير المشبه به والاشبه يفتي المفاصلة في قوله واذا
 الحنية البنت ان في الموشا اذ اهل على عتده في شيء يلزم به بكتلة عند
 التحمل فلم تنفعه القيمة التي تعلو عليه ووجرت كل قيمة لا تنفع
 عند ذلك النسب والقيمة شيء وتعلو على العتد موشا في غير العتد
 او اخرجوا يوم تغلبوا فيه الفراء او انا من موشا به تعلو يسترون
 ان عتد الله بن عتد او لا تحسب من على رضى الله عنهم استند على
 معاوية رضى الله عنه في موشا به ليعتد به ما دمر معاوية والحق
 وامر ان يفعروا في قوله بالترجوا وليسكن ما يظلم وينج
 بل ما دخل عليه وسلم انشرف معاوية

عنه الكيفية المعنى ان الاستقار لا عند السلف ان تستعير لفظك المشبه به المشبه
 كذا في التخرية لا كبريتا تشكك على لفظك المشبه به وتكون به اكتفاء بذكر لازم
 ورد بعد لينتقل منه ان المفعول كذا موشا في الكتابة مثال ذلك قوله اجد ريب
 واذا الحنية انشبت احده ريب في عين كل قيمة لا تنفع

وكتبة

انها السلف

من انزع واخرين

انها الاستقار

ومن الكتابة

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

انها الاستقار

ما نعت وبها بملحة فزرفع منه على ما زعم الفروع خبكم في تقفي
الى شتعا ولا بالكناية في قولهم بقرينة اضافة الاكثار واليتما
جاء قلت من المعلوم ان اللازم كالاكثار انهم من الملقوم ولا دليل للاع
على الاخير فكيف يشترى بالاكثار على كل من السبع مع احتمال الامر وغير
مردوان الاكثار قلنت لانه الاكثار على السبع من بقرينة اللفظ
والسبب والمقتضى قوله المتألفه التي لا يتا سببا الا في ما يكثر العمل عليه
ومثالا ستر من انما وفصوله لا يكثر على غيره المعترض عليه
الغزوين وتبعه السمرقندية فجا اورد على ان لهما المشبه لم يستعمل
في معناه الا فلا يكثر اشتعا ولا في الجواب عنه غير تمام كفا لانه المعز
واعتذر عليه ايضا بان لا وجه لتسميتهما في مكنية بل مع خفيفة باع
المصرحة واجبت عزيمتا بان اذا اشتغل لهما المشبه في المشبه به
الا دعاء كانه الى اشتعا ولا كناية وخفاء بالاشتبا الى المصحة وبان
الكثير لا اشتعا ولا من الغزوين الزعم هو المشبه به للضعيف البزة هو المشبه
والعكس قليل فلما سميت الا اشتعا ولا الجارية على الكثر مصرحة سميت
الجارية على القليل لاشتعا ولا بالكناية او مكنية اذ التفرع بها بل
الكناية كما قال ابو نواس

الا با شفتي غمرا فقل لي من الغمر ولا تشفتي من اذا امكر الغمر
وخرج من تغرور وفتنة من النوى ولا تخيم في اللزائم من غير ما سم
وبه يكتم ان قريبت السلب في الاشتعا ولا بالكناية اصح لكثرة
فلا يله ورحمنا فيه بكفور وجه التسمية فيه لانه اشتعا ولا بالمعنى
المصالح عليه ان لهما مشغل فيما شبه بظنا الا على وتلبس الكناية
معنا من الغزوين وموافقا لاننا جارية على كثر من الاشتعا ولا
مركزنا لهما المشبه به المشتغل في المشبه مثلا بما على قريبت السكا
والغزوين فلا اشتعا ولا فيما تامله وفصوله واحدا به نحو الاكثار

ان كل لفظ المشبه
على المشبه به
او قلة ولا خفيفة
بمعنى ان لا تقصر
تأمل السبب وشره
المشبه به
على التفرع عليه
على المشترا
بالمنية في قوله
بواة المشبه
ان شئت اكثارا
هو السبع
بادعاء السبعية
هذا واخرا
تكون شيئا غير
السبع بقرينة
اضافة

الاكثار انما لا يتى من خواص السبع بقرينة المشبه وموافقا واداء المشبه به وهو
السبع لا يكثر اعترض عليه بان لهما المشبه مشغل فيما وضع له خفيف

فربية جوارب عما في هذا حيث كان المراد بالمنية مقنعة على التعقيب في
معنى الحاجة لا كقوله لا ينفك ولا ينفك من هذا المقام اجترحة
او فمصلحة عن هذا لا غير فقام الالفاظ على كلام السمع في المتفرع
ومن شبهة قربة لم يعم مراد فقاما اخر بما يليق ان يصح فيه وتعد بقوله
في هذا التناظرية هـ وما حصل ما اجاب به في رسالة التمهيد انه ليس المراد
من المنية مثلا مجرد الموت حتى تكون مستقلة في مقنعة من التعقيب ولا السبع
الحقيقي حتى يكون الكلاخ فقاما للواقع بل في الموت المتعبر بالسبع اذ عناه
على ان هذا الوقت جزء من المستعمل فيه فيكون لبعك المشبه مستعملا به
المشبه به الا بعناه وهو الموت المتعبر بالسبع اذ عناه ولا في جميع الموت
ولا في المشبه به الحقيقي ان هو السبع الحقيقي واورده عليك اذ لا تسلم
ان المراد من المنية الموت المتعبر بالسبع نعم لا يجوز ان يكون المراد هنا
بمجرد الموت ويكون النذر السابق ميثوقا من الحاجة لا كقوله لا ينفك
لا من لفة المنية وانما على تشبيه ان المراد من المنية الموت الموصوف على
من تكون المنية بما زاد من سلا من الكلا واسم المكنون وازالة المغير الاستعارة
كما ان المتكلم فيه اذ لا معنى لتشبيه الموت المكنون بالموت المتعبر بالسبع
اذ عناه ولا وقوع المشبه في كلام الفقهاء فخلا غرا بلقاء والذلة اعلم
ووصاحب التلخيص فيكم بقة الاستقراء على التلخيص من ابراهيم
فخرجنا الى الوجود في الافاق اية الفاسم عبر الرخما في عمر العمل الفزويني
السابعين يتحل تشبه بما في ذلك العمل اخر كمال الرولة العباسية وفيه
يقول الشاعر

والله الذي اشرؤ لـ * يشر بله يد وما شـ
فما ذل في اشرؤ لـ * ولي الذي على اشرؤ
والمراد من هذا هو الذي هو الحق من حقيقة منقولة بما الفزويني
من تفسير منقوله انما له شاع مع في قوله انما الذي اشرؤ لـ
مواضع ما يوليده من كسر لما جرى فله في قوله محقق
لومناه من رقة في يمول وعلاء لرسولنا كفا في كفا

للفظ ما في المراد
لا ينفك من الموت
ليس في الاستعارة
منه ما في قوله
في قوله لا ينفك
به السبع و هو في
واحد من الافراد
فربية جوارب عما
الافراد في هذا
انما هو في قوله
والسبع في قوله
انما هو في قوله
بما في قوله
حاصل العشاء

الاذاعة بجهلة في بنية الهيكلية لا يمكنها ان تكون في نفس الكلام واذا كان المعنى
 المتعارفا في نفس الكلام لانه تعالى عن التحصيل على ان اذاعة خفيفة
 اذاعة مفصلة تحتاج الى فريدة وثم يوجد كيف يجعل فريدة الهيكلية المعنى
 والله اعلم لا ويرى الهيكلية التي تفردت في قول الشاعر ثم نرى نفسها
 في رواية اخرى في معنى جيب ومفردا في دفع والمشرق الموعود وقوله مشبه
 يعلم بالنور الى الجاهل الا معترضا بكل وقوله وبالله الى في الفقرة
 والتبع الفاعل الزايم وقوله الكثير اخرا الكثرة من التبع وقوله
 وبالله معار الى التمتع وقيل التفسير في الجولان في كل قوله والرواية
 جمع روض ومعا البستان ومن الهيكلية التي تستلزم في التمييز في يتعترض
 التمر فترد كما في قوله معزا الوم واللى قبله يليه وقول كنع اخرى
 المراد منها الجنس الشامل لا كثير من واحد هو ليل البيت احتياجا
 فقولنا ولا في معزا التمر من ان يكون المشبه وامر الى التمر كونه
 الكلام وايعزا ولا يتعد المشبه معناه لان الاقوال في قولنا لما صحت
 التسمية بان فيه تشبيه التمر وقس عليه فاستخرج فيها بعينه تشبهان
 لا في في يخرج بالاسم منها وانما ذكر واحد وقس عليه على معزا فترد
 وقوله حاصلة التسمية في معنى واحد التمر بوزن رجل شجر فقلوع
 قال في المنهاج شجر الكمال وموضوع في المعناه الى السوط وقوله
 ثم يبع في البيت للصفات في الفان وتفرع في الاثر من قوله اضاك
 والقصير في تفرع البارز للاغتراف في البيت قبله وفي

[illegible]

المختص به في استعمار قلايا الكنيسة لأنهم مشبهوا بالنبات التي ليس لها
 ثمر للزينة وقوموا بمحارمة هذه وأخذوا قلاياها فثبت لهم لازمها وقسموا
 الخبز بمقدار معنى النائية والجماع فيها سرعة الزمنا وقسموا النافس
 أصالة الله فليكن يعلم يتبع تسو فيفسد في ربا الله فثبت العلم بالثور فثبت له
 البهائم وقد أنشأ الكبر فثبت له البعير وما لازم العلم والربا فيمير فثبت له السير
 والربا فيمير فثبت له قال فيقول فيمير فثبت له البعير فثبت له البعير فثبت له البعير
 فثبت له البعير فثبت له البعير فثبت له البعير فثبت له البعير فثبت له البعير فثبت له البعير

[illegible][illegible]

التي في الالف في شبيه الغرر بالذال الغراء الجوزة معزة اشتعارة تقوية
خبيثة في الالف وقاء بال اشتعارة بال الكناية عن الغراء وقوله ودفني قول
كلايك الالف باعتبار كذا ومع لا باعتبار كذا مع معز الغراء كذا مع
تمنى قوله واما الغراء المتكسر عنها كذا وقوله ومما يختار من معز
ان فوال يفتح بمنزلة ميت وهذا من اختاره بال ليل في معز المختار من معز
ايضا ولا كذا في الجوزة معز الالف كذا معز والالف اعلم
وقال في المركب الجوزة في شبيه الالف كذا معز الالف كذا معز
الصفة للمركب الالف الجوزة المركب والالف كذا معز الالف كذا معز
من الالف او المركب من الجوزة والالف كذا معز الالف كذا معز
قلا كذا في شبيه الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
المركب المركب في الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
كلا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
بما في الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
مرسل وهذه الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
المشتغل بال معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
بلا في شبيه الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
الجوزة المركب من الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
بانه في شبيه الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز
الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز الالف كذا معز

[illegible][illegible]

پیش

[illegible][illegible]

بما أولوا وفاتك الممثلة على الرزق فتنة ولما اراد تصدروا على بيت المميز
 يخرقه فليما عملت حرزنا فاد بكمننا الم جعلته صالحا من مشوا عمل الرقيب
 وكان من هذا النور بلوغ في سريعتهم فكان المخرج من مخرجهم اذا خرجوا يجعله الكسب
 يخرجهما ولا يخرج فيهما شيئا حتى يبلغ المخرج ثم ينجس قاربا دعت حنت
 مشاة وان اختاراك فامة لا يجوز له الخروج ومن يكر اخرا من اخفاء يسمى
 اشرا بل في علمنا بهم الا وراولاه من مخرج مخرج بيت المميز ومن يكن
 يجرز الله انعلمنا رزنا تعلم الحارة بخروفت بيت المميز لما يصيبها من الجحش
 والاذ وفلولا لما وضعنا جارية وكذا فتا ثريوا ان يكون غللا فاقالت راية
 وضعنا اقترق فلوله ان مثلنا منزل الزاوية امناويه الى ان الى الله نكس
 وكذا الذكر للغير النما وهي المتفرقة كناية بالمشية لذكر وحرارة بالنسبة
 للذكر والذكر الذكر الذكر فليست اخرا من مخرج كمننا الله نكس الى وتكون
 بل من مخرج الذكر افضل من مخرج غيره في الدنيا وعلى ان اشترى ما هب
 التخيير في بيت تربيها الممنون اليه بالذراع وثا فيهما ان اي يهيا اليخير
 في فلوله الى ليشتر جنس الذكر يخير الذكر بل جنس الذكر افضل من مخرج الذكر
 ان يكون يخر اخرا الى الله نكس افضل لخصومة فيه والله اعلم ورا دعت امتعا
 تميلية في البيت فلوله نكس تميلية الى كمننا تسمى بالتمثيل على مكيل
 الى مستعارة وبالتمثيل فيكم من علم فير على فليما امنا الله الله فليما
 تشبه التمثيل فليما يكون الا مخرجا الى يقال له تشبه تمثيل او تشبه تمثيل
 ومن التشبيه بالذات والخروج من المخرج ومنه من متعدد ولون في متعدد الكم فان
 تغزله للمشرد في اخرا فتا ثري يخرجهما ويخرجهما الحز وكتشبيه الترتيبا
 بعنفود الاملا مية الا الاملا ان يخر الممثلة من ثمن نورة وكمننا تشبه
 مثل اليمود مثل الممار الى الاية والها فته من الحارة الامم لا غير بخلاف
 التمثيل فليما فلا يرد في متركيب الكثر فير فلوله

بما أولوا وفاتك الممثلة على الرزق فتنة ولما اراد تصدروا على بيت المميز
 يخرقه فليما عملت حرزنا فاد بكمننا الم جعلته صالحا من مشوا عمل الرقيب
 وكان من هذا النور بلوغ في سريعتهم فكان المخرج من مخرجهم اذا خرجوا يجعله الكسب
 يخرجهما ولا يخرج فيهما شيئا حتى يبلغ المخرج ثم ينجس قاربا دعت حنت
 مشاة وان اختاراك فامة لا يجوز له الخروج ومن يكر اخرا من اخفاء يسمى
 اشرا بل في علمنا بهم الا وراولاه من مخرج مخرج بيت المميز ومن يكن
 يجرز الله انعلمنا رزنا تعلم الحارة بخروفت بيت المميز لما يصيبها من الجحش
 والاذ وفلولا لما وضعنا جارية وكذا فتا ثريوا ان يكون غللا فاقالت راية
 وضعنا اقترق فلوله ان مثلنا منزل الزاوية امناويه الى ان الى الله نكس
 وكذا الذكر للغير النما وهي المتفرقة كناية بالمشية لذكر وحرارة بالنسبة
 للذكر والذكر الذكر الذكر فليست اخرا من مخرج كمننا الله نكس الى وتكون
 بل من مخرج الذكر افضل من مخرج غيره في الدنيا وعلى ان اشترى ما هب
 التخيير في بيت تربيها الممنون اليه بالذراع وثا فيهما ان اي يهيا اليخير
 في فلوله الى ليشتر جنس الذكر يخير الذكر بل جنس الذكر افضل من مخرج الذكر
 ان يكون يخر اخرا الى الله نكس افضل لخصومة فيه والله اعلم ورا دعت امتعا
 تميلية في البيت فلوله نكس تميلية الى كمننا تسمى بالتمثيل على مكيل
 الى مستعارة وبالتمثيل فيكم من علم فير على فليما امنا الله الله فليما
 تشبه التمثيل فليما يكون الا مخرجا الى يقال له تشبه تمثيل او تشبه تمثيل
 ومن التشبيه بالذات والخروج من المخرج ومنه من متعدد ولون في متعدد الكم فان
 تغزله للمشرد في اخرا فتا ثري يخرجهما ويخرجهما الحز وكتشبيه الترتيبا
 بعنفود الاملا مية الا الاملا ان يخر الممثلة من ثمن نورة وكمننا تشبه
 مثل اليمود مثل الممار الى الاية والها فته من الحارة الامم لا غير بخلاف
 التمثيل فليما فلا يرد في متركيب الكثر فير فلوله

بما أولوا وفاتك الممثلة على الرزق فتنة ولما اراد تصدروا على بيت المميز
 يخرقه فليما عملت حرزنا فاد بكمننا الم جعلته صالحا من مشوا عمل الرقيب
 وكان من هذا النور بلوغ في سريعتهم فكان المخرج من مخرجهم اذا خرجوا يجعله الكسب
 يخرجهما ولا يخرج فيهما شيئا حتى يبلغ المخرج ثم ينجس قاربا دعت حنت
 مشاة وان اختاراك فامة لا يجوز له الخروج ومن يكر اخرا من اخفاء يسمى
 اشرا بل في علمنا بهم الا وراولاه من مخرج مخرج بيت المميز ومن يكن
 يجرز الله انعلمنا رزنا تعلم الحارة بخروفت بيت المميز لما يصيبها من الجحش
 والاذ وفلولا لما وضعنا جارية وكذا فتا ثريوا ان يكون غللا فاقالت راية
 وضعنا اقترق فلوله ان مثلنا منزل الزاوية امناويه الى ان الى الله نكس
 وكذا الذكر للغير النما وهي المتفرقة كناية بالمشية لذكر وحرارة بالنسبة
 للذكر والذكر الذكر الذكر فليست اخرا من مخرج كمننا الله نكس الى وتكون
 بل من مخرج الذكر افضل من مخرج غيره في الدنيا وعلى ان اشترى ما هب
 التخيير في بيت تربيها الممنون اليه بالذراع وثا فيهما ان اي يهيا اليخير
 في فلوله الى ليشتر جنس الذكر يخير الذكر بل جنس الذكر افضل من مخرج الذكر
 ان يكون يخر اخرا الى الله نكس افضل لخصومة فيه والله اعلم ورا دعت امتعا
 تميلية في البيت فلوله نكس تميلية الى كمننا تسمى بالتمثيل على مكيل
 الى مستعارة وبالتمثيل فيكم من علم فير على فليما امنا الله الله فليما
 تشبه التمثيل فليما يكون الا مخرجا الى يقال له تشبه تمثيل او تشبه تمثيل
 ومن التشبيه بالذات والخروج من المخرج ومنه من متعدد ولون في متعدد الكم فان
 تغزله للمشرد في اخرا فتا ثري يخرجهما ويخرجهما الحز وكتشبيه الترتيبا
 بعنفود الاملا مية الا الاملا ان يخر الممثلة من ثمن نورة وكمننا تشبه
 مثل اليمود مثل الممار الى الاية والها فته من الحارة الامم لا غير بخلاف
 التمثيل فليما فلا يرد في متركيب الكثر فير فلوله

[illegible]

انما اقول ان تقدم راج
و قد غلبه افترس في
بطلته كراوية
من بطلت كراوية
مهما قاتلت
ان لم يدرى من يد
يدير امي مزواه
ابن محرو و قد بلغه
انه قد فضا به
السيعة له روا
يقعدوا في امير
نفذهم وحللا و
اقتوى

الْمُتَكَبِّرِينَ يَزِيدُهُمْ جَعَلْتَنِي قَبْلًا يَمْغُلِينَ بَعْرًا مَاءٍ يَسْمَاكُ

لَكُمْ الْمُسْتَبَدُّ كُلُّكُمْ الْمُسْتَبَدُّ أَمْسِيَعَارِي قِيلَ لَمْ يَرْتَوِعْهُ رَفَعَهَا قِيلَ لَمْ يَمِ

وَعَمَّا زَوَّجَ فَامْتَوَا خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا قَبِيصَتِ مَا قَالُوا الْأَكْمَلُ لِلْإِبْلِشِ

عليه القرويش المشرق في السارة إلى المشرق في السارة

45

[illegible][illegible]

سبب فيه اي بوضوحه وفسمه لهما انه لا يمتنع ان يمتنع عنه الاكل
من الشجرة الاكل من سبب في النزع بعوايه الشجرة سبب في النزع وعبارة
الشجرة سبب في النزع البنا من غير ذلك وقوا تملين السبل وسر مغل القدر
الى ابلير لا اكل سبب في النزع الاكل من الشجرة وسبب الاكل وسر مغل
ايامه لا اكل من الشجرة سبب في النزع الى ابلير لا اكل سبب في النزع
وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
بغل البنا من غير ذلك لسبب في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل
الشجرة من غير ذلك لسبب في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل
بني سلكه فانه في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل
بنا في الحقيقة للنم ايها وسر مغل وسر مغل وسر مغل
وقوله جرحه اكله جزر من جزر الا اكله وسر مغل وسر مغل وسر مغل
لنقله على الجفيفي وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
في تغلي البغل بكل منتهى ذلك البغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
ذلك البغل في قوله جزر من جزر وسر مغل وسر مغل وسر مغل
سمر بذلك ان النمل جمع الى يجمع وامشاد البحر الى يجمع بجاز من كسمية النمل
بانه النمل ويقال نمل النمل جمع الى يجمع وامشاد البحر الى يجمع بجاز من كسمية النمل
لا يتبعه كذا في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
كروا في عراية التي تملس الجناز العقل الى منة الدفعة كذلك الحقيقة
الغلبة كذا في منة المكونة منة عند كذا اذا كذا وكذا بقران من كذا
بجاز اذا كذا من كذا في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
ثم يتبين انه لا حصر في ذلك كذا في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل
ان يكون كناية وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
الحقيقة من النزع كذا في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
الزوايا في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
وزيغ زوايا في النزع وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل
وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل

لا يمتنع ان يمتنع عنه الاكل
من الشجرة الاكل من سبب في النزع
بني سلكه فانه في النزع
بنا في الحقيقة للنم ايها
وقوله جرحه اكله جزر من جزر
لنقله على الجفيفي
في تغلي البغل بكل منتهى ذلك
ذلك البغل في قوله جزر من جزر
سمر بذلك ان النمل جمع الى يجمع
بانه النمل ويقال نمل النمل جمع
لا يتبعه كذا في النزع
كروا في عراية التي تملس الجناز
الغلبة كذا في منة المكونة منة
بجاز اذا كذا من كذا في النزع
ثم يتبين انه لا حصر في ذلك
ان يكون كناية وسر مغل
الحقيقة من النزع كذا في النزع
الزوايا في النزع وسر مغل
وزيغ زوايا في النزع وسر مغل
وسر مغل وسر مغل وسر مغل وسر مغل

100-100-100
 Foundation
 100-100-100

[illegible]

(وردہ یوسف لکھنویہ پر دہ دوحیدہ فانت)

وقل الله على سبيلنا ومكوننا حجة واليه وحيد وسلم

يقول المتوسل الى ربه : يا شهادته وعينه : واجبتا بمؤد نبيه :

ويشترطه : محو البقاكم من الحسنة المحسنة الصغرى الحسنة

الله عارفته : وعمل المستمل له : وكلتمنى الالهة عرله ثمنه :

يا فمى على في الكعبة السليم با تمام رقة الخواص : وعلمه كنا فاما يزعم عن

مؤد المغلة حجت الغرائب : **كفا الحسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية

وتغلى عن التكميم والسبي : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : ويكون

نمازا الى هاتك اهلوية : ونصلى ونسلم على عبدا وزمرك : وعيبه وغليلك :

الحاج لتبريع النماز المفضل والمجل : **الزكاة** : اشتعار منه الفضل المفضل : اذ كان

سبيلنا ومؤد فاما محو البقاكم من الحسنة المحسنة الصغرى الحسنة

تلميح : وعلى الاله والحمد لله المتوسل الى ربه : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

مرلة مملوكة به رقت : او منب او منب : قلنا : ونصلى فاما شملنا ببركتك منى

هو هذه السلسلة وتبيننا : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

النما مشية : ذاتا الحما من البقاكم : **الزكاة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

بنينا ببركة الله : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

وع ستلاسة الله لبقاكم وشهولة المغلة : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

جمع البقية النية : السيل الشريد : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

الفضل اذوم نصيب : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

اجر محو البقاكم من الحسنة المحسنة الصغرى الحسنة : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

وجمعه : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

عند الله من محو البقاكم من الحسنة المحسنة الصغرى الحسنة : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

المنكوبة : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

الكتاب الصبي : كل هذا وكما : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

الكاتب بن عبد الجبار بن كبران : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

وايتنا : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

الملوك : **حسنة** : يا فمى اختارنا لشربه عاتية : وعلى كل

عليه السلام: الممثل بكل واحد من امير المؤمنين وكل واحد من اهل البيت
 افرام المؤمنين مستقيم نحو: لا زالت ايامه الخمسة خمسة الايام الخمسة ولا يمت
 السلام اليه. فبما انه عليه والوجه التكميل في قوله: واهل البيت. فبما انه عليه
 فاسم انعامه: الله تعالى. فبما انه عليه والوجه التكميل في قوله: واهل البيت. فبما انه عليه
 الله تعالى. فبما انه عليه والوجه التكميل في قوله: واهل البيت. فبما انه عليه
 مؤسس: لا زال في زمانه. فبما انه عليه والوجه التكميل في قوله: واهل البيت. فبما انه عليه
 لستار الخيال: فبما انه عليه

من يعرفنا عنك بل كنفا لينا
 ودرى بهر زلفه فقه بختنا
 ونعت دجرتنا بصبغ ثرائنا
 ورفت بوعظنا زلفنا
 من يعرفنا نعرفنا بفرقنا
 فسفت بصفنا شمسنا
 كينا الهيلة بغير جنا
 لتمام حاشية بغير جنا
 اعترافنا الكمال بغير جنا
 نبح اختيارنا بغير جنا
 عني بياول شجنا بغير جنا
 مثل انجرا بغير جنا
 ان كنت بغير جنا بغير جنا
 بغير جنا بغير جنا
 جزبنا نحو انشينا بغير جنا

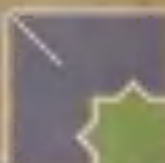
الليلة نكفت بغير جنا
 علمت باسرا بغير جنا
 زارت وفاءنا بغير جنا
 وابنا وفرونا بغير جنا
 بكاننا بغير جنا
 بسمنا بغير جنا
 وفتحت بغير جنا
 او عرفنا بغير جنا
 جمع الوهيد بغير جنا
 ليه ذمنا بغير جنا
 فزنا بغير جنا
 ابرع بغير جنا
 باخرنا بغير جنا
 فزمنت بغير جنا
 بلزنا بغير جنا

والنحو له بغير جنا. فبما انه عليه والوجه التكميل في قوله: واهل البيت. فبما انه عليه
 كسلا. فبما انه عليه والوجه التكميل في قوله: واهل البيت. فبما انه عليه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - دار السلام
Fondation
Le Roi Abdul Aziz Al Saud - Carribanet

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - دار السلام
Fondation
Le Roi Abdul Aziz Al Saud - Carribanet

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - دار السلام
Fondation
Le Roi Abdul Aziz Al Saud - Carribanet



مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al-Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al-Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al-Saoud - Casablanca



